

Belgique-België  
P.P. - P.B.  
9220 Hamme  
BC 21293

# Manie! Manie!

De Heideroosjes  
vrijdag 6 februari

de  
krant  
van Jan

gratis nieuwsbrief van CC Jan Tervaert en Bibliotheek Hamme  
afzender: CC Jan Tervaert - Kaaiplen 34 - 9220 Hamme  
februari 2009

# de krant van Jan

Wenst U de krant van Jan gratis thuis te ontvangen? Dat kan op eenvoudig verzoek via telefoon 052 / 48 09 48 of via e-mail: [info@jantervaert.be](mailto:info@jantervaert.be). Er bestaat ook een mogelijkheid om de krant digitaal te ontvangen.

met de gewaardeerde medewerking van:



GEMEENTE HAMME



Provincie  
Oost-Vlaanderen

Met steun van de  
Vlaamse overheid



V.U.: Herman Vijt, Roggemanstraat 29A,  
9220 Hamme  
redactie en layout: CC Jan Tervaert  
grafische vormgeving: Fles in Zee

## CC Jan Tervaert

Kaaiplein 34 - 9220 Hamme

☎ 052 / 48 09 48

☎ 052 / 48 09 53

✉ [info@jantervaert.be](mailto:info@jantervaert.be)

🌐 [www.jantervaert.be](http://www.jantervaert.be)



### Openingsuren ticketverkoop

|    |          |             |
|----|----------|-------------|
| ma | -        | -           |
| di | 9u - 12u | 13u30 - 17u |
| wo | -        | 13u30 - 17u |
| do | 9u - 12u | 13u30 - 17u |
| vr | 9u - 12u | 13u30 - 17u |

### Reservaties

☎ 052 / 48 09 48

☎ 052 / 48 09 53

✉ [info@jantervaert.be](mailto:info@jantervaert.be)

bankrekening: 068-2129463-49

## Bibliotheek Hamme

Achterhof 94 - 9220 Hamme

☎ 052 / 47 92 20

☎ 052 / 48 40 66

✉ [hamme@bibliotheek.be](mailto:hamme@bibliotheek.be)

🌐 [www.hamme-bibliotheek.be](http://www.hamme-bibliotheek.be)



### Openingsuren

|    |              |           |
|----|--------------|-----------|
| ma | -            | 14u - 20u |
| di | -            | 14u - 20u |
| wo | -            | 14u - 20u |
| do | -            | 14u - 20u |
| vr | 10u - 12u    | 14u - 17u |
| za | 9u30 - 12u30 | -         |

# Hamme heeft een nieuwe schrijfster !

Anne Baaths werd geboren op 21 februari 1979 in Tielt. Ze schrijft romans, gedichten en theaterteksten.

In februari komt haar eerste roman, 'Dochters van Europa', uit bij de uitgeverij van het Davidsfonds.

Anne kwam met haar man en zoontje vorig jaar in Hamme wonen.

We stelden haar enkele vragen...

**Je kwam onlangs in Hamme wonen ? Wat heeft je hier gebracht ?**

Ik heb al in heel wat plaatsen in Vlaanderen gewoond en bovendien zelfs een hele tijd in Athene. En ook al ben ik eigenlijk een geboren stadsmens, ik voel me hier enorm thuis. Om praktische redenen zocht ik een woonplaats binnen de driehoek Gent – Antwerpen – Brussel. Weet je, Hamme is net niet te klein om alles wat plaatselijk te kunnen regelen, maar gelukkig ook niet te groot. De mensen zijn hier erg vriendelijk en ik heb hier al veel fijne contacten gelegd.

**Je roman, 'Dochters van Europa', speelt zich voor een deel af in het Rusland van vóór de eerste wereldoorlog. Heb je een speciale interesse voor dat land of die periode in de geschiedenis ?**

Mijn grootmoeder is een Russische en zodoende heb ik al van jongs af aan een voorliefde gehad voor dat land, maar het verhaal gaat verder. 'Dochters van Europa' is een geromantiseerde familiegeschiedenis die eindigt in ons eigen landje in de eenentwintigste eeuw. Ik speel in dit verhaal een beetje met fictie en realiteit: de lezer mag zelf uitvissen wat er echt gebeurd is en wat ik verzonnen heb. Allicht heb ik wat van mezelf in dit verhaal gelegd en de laatste dochter uit het verhaal is een beetje autobiografisch. Wat betreft de Russische geschiedenis heb ik heel veel research gedaan en alles tot tweemaal toe gecontroleerd. Maar ik vind eigenlijk dat het verhaal nog meer gaat over hoe mensen omgaan met hun lot en hun tegenslagen in het leven, hun littekens. Je kan het boek lezen op verschillende niveaus, als een familiechroniek, als een stuk Europese geschiedenis of als een verhaal over mensen die hun emotionele littekens verwerken.

**Deze maand ligt je eerste boek in de boekenwinkels. Is het een grote stap geweest om professioneel te beginnen schrijven ?**

Absoluut. Ik heb jarenlang mijn best gedaan om geen schrijver te worden. Ik heb een diploma Economie en heb jarenlang in die sector naar de job van mijn leven gezocht, maar ik kon blijkbaar nooit goed aarden in dat wereldje. Intussen schreef ik al sinds mijn jeugd voor mijn plezier gedichten, artikels voor de studentenkrant, enz. Maar ik durfde zelf nooit die stap naar het schrijversbestaan te zetten en dacht dat het niets voor mij was. Maar Dirk Bracke las vorig jaar het eerste hoofdstuk en belde onmiddellijk zijn uitgeverij. Een week later kreeg ik van



hen een contract aangeboden. Ook Bart Moeyaert moedigde me aan om met schrijven door te gaan. Dus na jarenlang getwijfeld te hebben, kreeg ik plots van alle kanten aanmoediging en positieve kritiek. Ik wist eerst niet goed wat me overkwam, maar mijn man stelde voor om het gewoon te proberen. En dat heb ik gedaan.

**Met zoveel culturele interesse zien we je waarschijnlijk dan ook vaak opduiken in Hamme of ben jij meer een huismus ?**

Ik ga heel graag naar toneel. Ik heb natuurlijk een abonnement in Jan Tervaert, maar ook bij enkele gezelschappen, zoals NUNC en BAFF, en ik ga binnenkort ook naar Bert Kruismans en An Nelissen kijken. Ik ben ook dol op de restaurants in Hamme: er zijn hier enkele erg goeie. En ik ga bijna dagelijks lopen langs de dijk. Mijn man is meer de huismus van ons beiden, maar dat komt misschien omdat ik al zoveel thuis zit om te werken en te schrijven dat ik er af en toe eens uit moet. Als ik uitga, dan ga ik wel altijd naar Antwerpen. Het Zuid is daarvoor the place to be voor mij.

**Bedankt voor dit interview en welkom in Hamme, Anne !**

## Meer info

[www.annebaaths.be](http://www.annebaaths.be)

Dochters van Europa

in de boekenwinkel vanaf februari 2009

Uitgeverij Davidsfonds

